

LETTERATURA ARABA DIGITALE

Informatica per la comunicazione del patrimonio culturale

Prof. Andrea Borruso

6 cfu

Generalità:

Le lezioni si prefiggono di avviare gli studenti all'uso critico delle nuove tecnologie per studi specialistici nel settore delle discipline arabistiche. In particolare, gli studenti dovranno produrre alla fine del corso un elaborato in lingua araba, preferibilmente su supporto magnetico, su uno dei temi trattati durante le lezioni.

Argomento del corso:

La civiltà arabo-islamica in Sicilia, con particolare riguardo alla poesia e alle lettere.

Testi:

- *Travels of Ibn Jubayr*, testo arabo a cura di William Wright, seconda edizione di Michael Jan De Goeje (E. J. W. Gibb Memorial Series, V), Leiden, Brill, 1907.
- M. Amari, *Biblioteca arabo-sicula* (testo arabo), seconda edizione di Umberto Rizzitano, Palermo, Accademia Nazionale di Scienze Lettere e Arti, 1988.

N.B.

Il necessario materiale didattico, tratto dai testi elencati, sarà fornito agli studenti in fotocopia. Durante le lezioni, saranno dati ulteriori suggerimenti bibliografici, di carattere generale e particolare, in relazione alle specifiche esigenze.

Orario di ricevimento:

lunedì e venerdì ore 10-11.

Sede del ricevimento:

Piazza Florio, VIII piano.

Le lezioni si svolgeranno nel secondo semestre.